



Sesiones de Cuentos

Desarrollo de las sesiones con su contenido

Cuento: Luna, la niña que eligió ser feliz

Objetivos

- Aumentar la autoestima en los niños
- Cada uno de nosotros es un ser único y puede elegir ser feliz
- Hablamos sobre los sentimientos
- ¿De qué estoy orgulloso de mí mismo/a?

Sinopsis

Elías e Iris, dos buenos granjeros, tienen una hija, Luna. Al nacer, su Hada Madrina la obsequia con tres maravillosos dones, que la niña podrá poner en práctica. Luna se tendrá que enfrentar a la envidia que despierta en ella la vaca lechera de la familia, Trotamunda, y comprobará que los padres siempre la apoyan y creen en ella. En otra ocasión podrá aprender a distinguir entre la verdad y la mentira y ser dará cuenta de que "las cosas a veces no son lo que parecen".



Cuento: El pescador y su mujer

Objetivos

- Apreciar lo que tenemos es importante
- La ambición lleva por mal camino

Sinopsis

Un pescador y su mujer viven sobriamente en su casita cerca del mar. Un día el pescador recoge un pez muy especial, pues es mágico, y le ofrece tres deseos a cambio de su libertad. La mujer, que es muy ambiciosa empuja al pescador a pedir al pez deseos cada vez más poderosos y complicados... hasta que aprende que la ambición no es buena.



Cuento: El patito bobo

Objetivos

- Respetar a los demás
- Reconocer los propios valores y cualidades
- Los límites con los otros
- Valorar a los demás por lo que son

Sinopsis

Se trata de una adaptación del cuento popular "El patito feo" (H. C. Andersen). En este caso, el patito, incomprendido por los animales de la granja, escapa en busca de aceptación. Al final el patito vuelve como un verdadero héroe, pues consigue devolver a la granja a las "abejas de la miel", que un día se habían marchado, dejando a todos los animales sin su ración de miel diaria, lo que hacía que la granja fuese la mejor de la comarca.



Cuento: Juan sin miedo

Objetivos

- El sentimiento del miedo, ¿qué es?, ¿por qué tenemos miedo?, ¿qué haremos?, ¿cómo reacciona nuestro cuerpo al miedo?
- Si reconocemos nuestros sentimientos sin reprimirlos podemos modificarlos con valor
- La utilización de los recursos internos, confiar en uno mismo

Sinopsis

Juan es un chico que no conoce lo que es el miedo, pero quiere hacerlo y sentirse como los demás en este aspecto. Por ello sale a recorrer aventuras en busca de alguna que le produzca miedo. Se encuentra con varios personajes: un fantasma, una bruja, un dragón..., y finalmente encuentra el miedo con la situación más insignificante que pudiera parecer.



Cuento: Margarita y el lobo

Objetivos

- El respeto a los demás
- La valentía
- El perdón y la piedad
- La generosidad
- La confianza en la vida y el destino

Sinopsis

Margarita cumple años y su madre quiere hacerle una rica tarta de cumpleaños, de fresas silvestres, por lo que la pide que se acerque al bosque a recogerlas. La advierte del lobo y que tenga cuidado en no adentrarse en las profundidades del bosque. No obstante, la niña, valientemente, no hace caso y ha de enfrentarse al feroz lobo. ¿Cómo se las apañará Margarita para darle una buena lección? El lobo promete respetar a los niños y niñas que desde ese día se adentren en el bosque.



Cuento: El hombrecillo de la manzana

Objetivos

- La bondad de la Naturaleza
- La generosidad y la valentía

Sinopsis

Un hombre está triste porque su árbol frutal no tiene flores ni da frutos. Sus vecinas se burlan de su arbolito. Por su gran bondad, un día el Hada de los Deseos se concede su sueño: el arbolito tiene una maravillosa flor blanca. Pero el fruto que da no es corriente. Crece tanto que nadie quiere comprar la gigante manzana. Solo la generosidad del hombrecillo dará buen fin a tan mayúsculo fruto y todo el pueblo saldrá favorecido.



Cuento: Madre Nieve

Objetivos

- Diferencia entre bien y mal
- Laboriosidad, bondad de corazón, compasión, frente a pereza, holgazanería, maldad y egoísmo
- Cada uno podemos elegir cómo sentirnos en cada momento
- Estimular la responsabilidad y el compromiso
- La sinceridad

Sinopsis

Cuento de los Hnos. Grimm. Una viuda tiene dos hijas, una amable, laboriosa y bella y otra vaga, perezosa y fea. La madre ama a la fea, que es su hija verdadera, más que a la bella, que es su hijastra, por ello la hace trabajar duro y la trata mal. La perezosa, sin embargo, lo pasa bien. Ambas hermanas se enfrentarán a las pruebas de Madre Nieve y cada una obtendrá su merecida recompensa.



Cuento: El hacha de oro

Objetivos

- La bondad y la sinceridad
- La avaricia rompe el saco

Sinopsis

Un pobre leñador sale al bosque a cortar leña con su vieja hacha, con la mala fortuna de que se le cae por un precipicio y la pierde. Un buen duende probara su bondad y sinceridad ofreciéndole una de plata y otra de oro...



Cuentos: El Rey Rana y El pastor mentiroso

Objetivos

- La importancia de la palabra dada
- No dejarnos engañar por las apariencias de las cosas, personas y situaciones
- La mentira y la falta de respeto a los demás traen graves consecuencias

Sinopsis

"El Rey-Rana"

Sinopsis: Cuento de los Hnos. Grimm. Una princesita pierde su pelota dorada, que se cae a un pozo de agua y llora desconsoladamente. Una rana se la rescata a cambio de que la acepte como amiga y compañera de juegos. La princesa, desesperada, acepta... ipero no sabe lo que la espera después! ¿Qué ocurrirá con la rana?.



Sinopsis

"El pastor mentiroso"

Sinopsis: Cuento popular. Un pastor, aburrido se entretiene engañando a sus compañeros con la noticia de que el lobo viene a comerse a sus cabritas. Pero un día esto se hará realidad y aprenderá las consecuencias de la mentira y la burla a los demás.

Cuento: El enano saltarín

Objetivos

- El ingenio y la bondad de corazón vencen siempre al engaño y a la mentira

Sinopsis

Cuento de los Hnos. Grimm. Un molinero, fanfarrón y mentiroso, va diciendo que su hija sabe hilar la paja en oro. El Rey se entera y manda que vayan a Palacio. Para comprobar si el hecho es cierto, prueba varias veces a la hija del molinero y promete hacerla su mujer y Reina. Todos los días la paja queda convertida en oro, pero no lo hace la muchacha sino un enano que cada noche aparece ante ella. ¿A que precio realiza el trabajo?. ¿Qué pasará con la nueva Reina?.



Cuento: La princesita que no sabía estornudar

Objetivos

- Las cosas suelen ser mas sencillas de lo que parece
- La gratitud
- El que la persigue la consigue

Sinopsis

Sinopsis: La princesa Lucila está triste y enfadada ya que tiene un gran e incomodo problema: No puede estornudar. Su padre, el Rey, y su madre, la Reina, acuden a los más sabios del Reino de Lucilandia para encontrar un remedio. Al final, éste aparece de la manera más insospechada.

